



# ARGUS

Driemaal daags kwam Annie met haar tassie **23**

JAN BOERSTOEL

## Splinternieuwers

Zwaar kan het leven voor veel mensen wezen, zwaar en saai natuurlijk ook, dat valt niet te ontkennen, maar daar moeten die dus gewoon aan leren wennen, daar zijn de Splinternieuwers doorgaans gauw mee klaar,

omdat je met hún boodschap stukken lichter leeft, dankzij de nieuwe boeg waar zij het over gooien, 'Après nous le déluge', vindt u dat geen mooie, én Frans, iets wat zo'n soundbite extra klasse geeft.

Hun motto's: 'Weg ermee!' en 'Optimistisch blijven!'... En wie de lichtste boodschap heeft komt bovendrijven.



**Mishandeling** 'De leukste moeder van de buurt.' 8

**Nederlands failliet?** Flauwekul. 10

**India** Op bezoek bij prins Debjit. 14



**Revolutie** De Oudheid verandert spectaculair. 16

**De Kring** Propvol Argonauten. 18

**Mannenziel** Een nacht in het Picasso Museum. 20



**Na de Moederweek**  
Weinig schrijfsters namen wraak. 21

**Kaaswedstrijd** Hiphop blijkt beste smaakmaker, 24



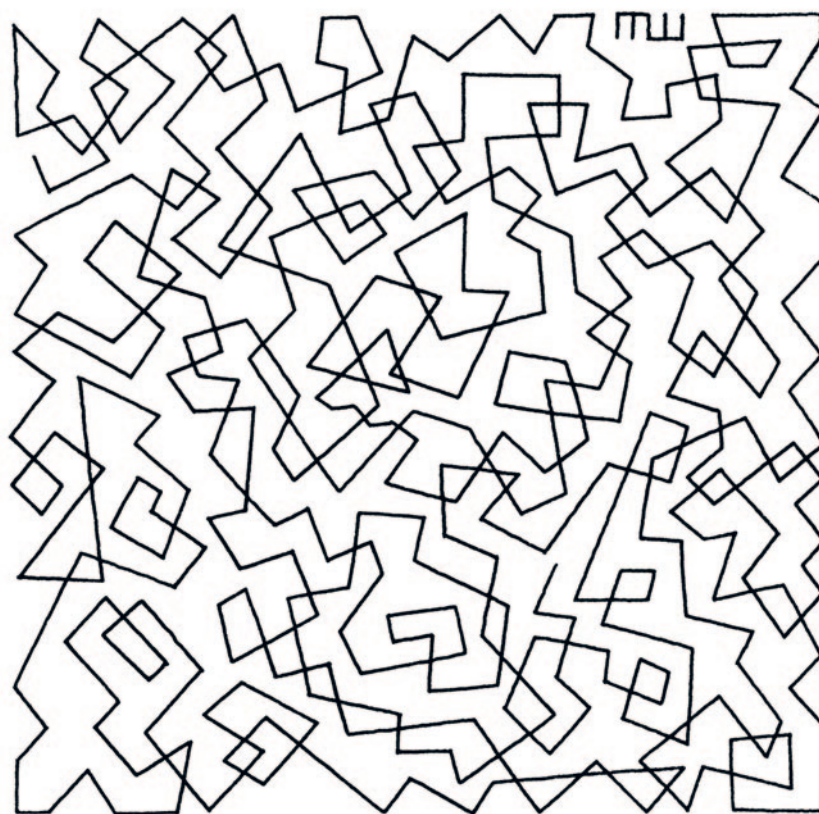
## Verenigd Koninkrijk

'Een vage herinnering aan een eiland voor de kust, verloren, gelijk Camelot, in de nevelen der tijden en beminlijk herdacht om zijn edele verleden.' 15

## Jong Ajax vijf jaar later

'Er is me nooit verteld waarom ik niet opgesteld werd. Het was een beetje een politiek spelletje.' 5

MICHEL WILDEVELD



"ZIE JE WEL, ER IS NIETS NA DE DOOD."